



FILOZOFICKÁ FAKULTA
UNIVERZITY KARLOVY
V PRAZE

Naše společná přítomnost: Mění se společnost?

Vědeckovýzkumná a edukativní činnost katedry teorie kultury (kulturologie) se primárně orientuje na interdisciplinární studium různých dimenzí vztahu člověka, přírody, dějin a kultury. Mezi nejvýznamnější projekty katedry patří:

Cyklus mezinárodních konferencí Naše společná přítomnost, věnovaných aktuálním problémům vztahu člověka a přírody. Tento projekt probíhá ve spolupráci s Ekonomickou fakultou JČU a Katedrou kulturních a náboženských studií PedF UHK.

Antropologické terénní výzkumy realizované na Nové Guineji usilující o zachycení mizejícího světa původních domorodých kultur v kontextu akulturace a globalizace.

Tento projekt probíhá ve spolupráci s Entomologickým ústavem BC AV ČR.

Kulturologické empirické výzkumy českých městských lokálních kultur zaměřené na revitalizaci kulturního potenciálu a fungování veřejných kulturních služeb.

Tento projekt je realizován v rámci NAKI za podpory MK ČR.

Koncepční, autorské a koordinační práce na realizaci mezinárodní Encyklopedie antropologie a Encyklopedie „člověk – auto“. Tento projekt probíhá ve spolupráci s Ústavem antropologie MU v Brně.

Publikování knih věnovaných vývojovým proměnám lidské kultury od vzniku člověka a pravěkého umění přes africké beninské bronzы a umění krásit lidské tělo prostřednictvím modifikace vlasů a vousů k nonkonformním výzvám moderny a postmoderny.

Tento projekt probíhá ve spolupráci s nakladatelstvími Karolinum a Lidové noviny.

Vytvoření monografie (nakladatelství dybbuk) a organizace výstavy věnované životu a dílu belgického umělce Féliciena Ropse.

Tento projekt probíhá ve spolupráci s Musée Félicien Rops v Namuru.